Meinem Freunde MAX REGER.

TRIO

für

Violine, Bratsche und Violoncell

von

HENRI MARTEAU

OP. 12.

STIMMEN

Preis Mk 7,50

Verlag und Eigentum für alle Länder
von
N. SIMROCK G.M.B.H.
BERLIN LEIPZIG
LONDON W. Alfred Lengnick & Co 58 Berners Street
PARIS Max Eschig, 13, Rue Laffitte.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, G. m. b. H. Leipzig.

Bei öffentlichen Aufführungen hat der Componist nichts dagegen wenn die Wiederholung im 1ten Satz unterlassen wird. —

L'auteur estime que la reprise de la 1ère partie peut être omise, surtout pour des éxécutions publiques.

TRIO.

Violine.

I.

Henri Marteau, Op.12.




poco rit.
Tranquillo subito.
mp
poco
a tempo
p
cresc.
4
ad lib.
pp
Tranquillo.
sempre p
ppp
1.
mf
f
ff
2.
5
Tempo I.
sul G
sul D
dolce
sul A
pp subito
leggiero
6
mp
f

Violine.


restez.
dim. subito
calando
dolcissimo
Alto
Bratsche
7
con suono
sul G
espressivo
scherzando tranquillo
poco cresc.
con calore sempre cresc.
con fuoco
8
molto
restez
cresc.
rit.
9
Tempo I.
sul G
10
large breit
molto appassionato

Violine.

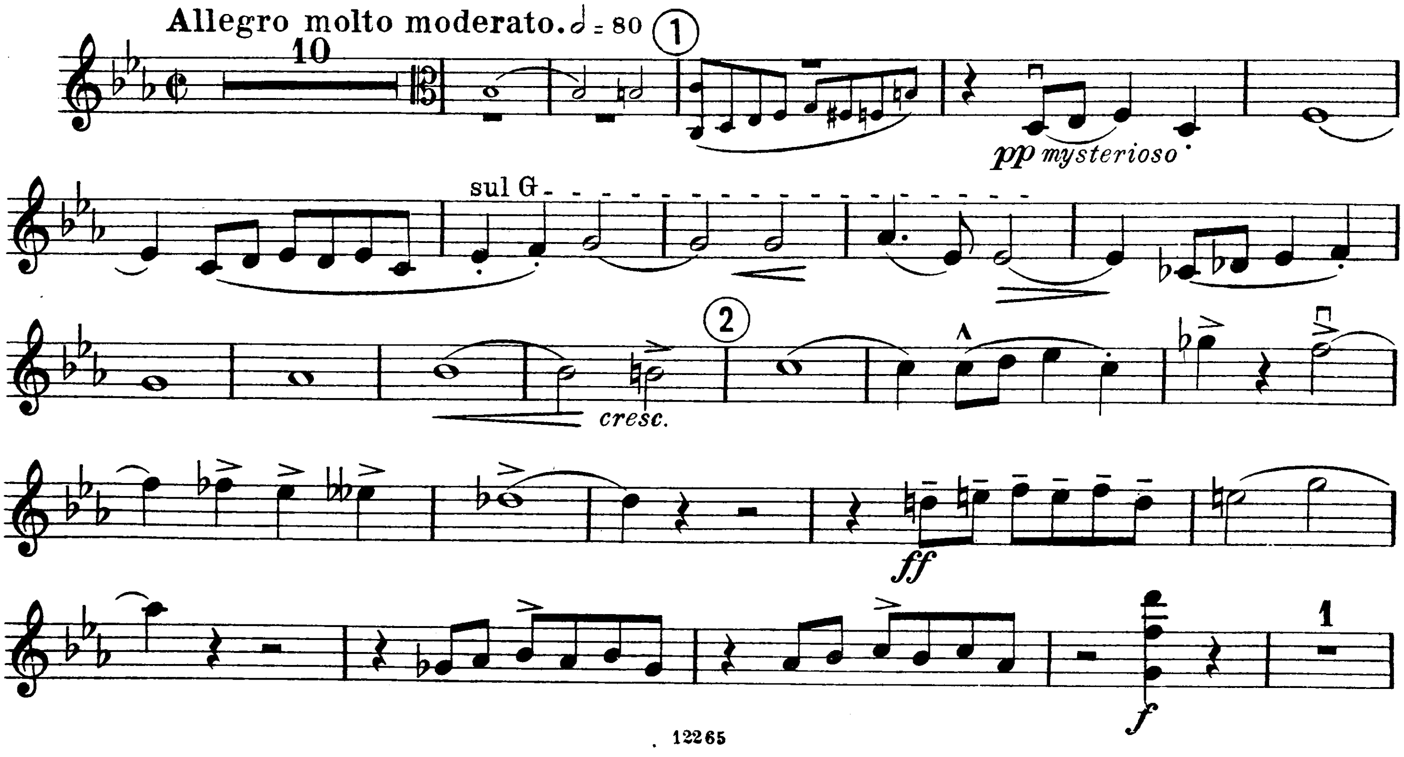

con fuoco
sempre ff
Tranquillo.
pizz.
mf
p
pp
1
11
arco
mp dolce
poco rall.
a tempo
poco rit.
12
Tranquillo subito.
mp
poco rall.
a tempo
cresc.
f
13
pp
Tranquillo.
14
pp
dim. ma cantando
mp
rall.
Tempo più vivo.
ff
mf

II. Improvisation.





III. Intermezzo.



Violine.



3
ff pesante
9
4
sempre cresc.
5
1 3
6 Tempo.
sul D.
4
sul A
0 1
mp dolce
espressivo
7
sempre dolcissimo ed espressivo
3
sul A
8
cresc.
restez
dim.
dim. e rall.
9
mf
pp subito
10 Tempo di Valse.
sul G
pp
poco
sul G
11
sempre cresc. ed animato
f
ff
Presto.
12
f
Lento.
mf
pizz.
ppp

IV. Finale.


Tema.
Allegretto scherzando. ♩= 108
mf
p
mf
f
ff
pp
mf
mf
f
pp
sempre pp
rit.
Più vivo.
f
ff
Var. I.
Più lento. ♩= 96
pp dolcissimo
grazioso
poco
pp
f subito
pp
f
pp
f
p
f
pp
p
pp dolcissimo
poco cresc.
pp poco più lente
ten.
Cello

Violine.



12265


Var. III.
Quasi Presto. ♩= 120
pp e molto leggiero
cresc. subito
f
12
pp
cresc. molto
ff
13
pp
II
restez
14
ppp
restez
ppp
cresc.
f
15
accelerando
Prestissimo.
sf

Violine.


Var. IV.
Tempo del Tema.
pizz.
f
arco
pp
pizz.
p
arco
p dolce
16
pizz.
f
arco
p leggiero
pizz.
mf
arco
p dolce
17
pp
f
18
pp
cresc.
f
19
pizz.
ff
arco
pp
arco
f
pizz.
p
arco
ppp molto leggiero
Prestissimo.
ff
stringendo
20
pp


1
poco rit.
21 Più lento.
2
mf espressivo
IV
rit. e dim.
Var. V.
Lento con gran espressione.
♩ = 60
pp dolcissimo
mp
pp
sempre pp
mf
22
cresc. poco a poco
pp
23
cantabile e molto espressivo
poco rit.
24
molto lento
rit.

Violine.


Var. VI. Fuga. ♩= 138
Allegro Moderato giocoso.
6
Alto.
25
f
tr
p
26
cresc.
mf
tr
p es-
pressivo
27
p
tr
mp
p cantabile
tr
28
tr
mf
tr
tr
tr
tr♭
tr♮
29
mp
pp


30
tranquillo
♩ = 120
31
poco cresc.
pizz.
32
33
arco.
cresc.
34
p subito
allarg.
Molto Tranquillo.
35
♩ = 108


pp
tr
ppp espressivo
p
36
cresc.
37
f
energico
38
pp subito
mp cresc. molto
animato
cresc.
39
ten.
Tempo I poco più lento.
ppp
40
poco animato
mf
Più vivo. ff
41
ff
42
poco a poco rit.
Lento.
fff